

鏡

花

緣

鏡花緣卷十六

第七十六回

講六壬花前闡妙旨

觀四課爻下竊真傳

話說紫芝正在思忖，只聽芸芝對再芳道：「天盤排定，先將本日干支從中空一格寫在兩處，再起四課，今把一課二課三課四課寫來你看。此是起課入門，最爲切要。向來各書從未指出，以致初學無從入手。這是妹子因姐姐學課心切，所以獨出心裁，特將門戶指出，姐姐從此追尋，可以得其梗概了。」

戌甲 戌甲 戌甲 戌甲 辰巳午未

午戌 午戌 午戌 戌卯 申

申子 申子 子 子 寅 酉

辰申 申 丑子亥戌

紫芝忖道向來課書只講三傳從未講到四課令人
無從下手非口授不能明白今既曉得天盤四課再
將課書三傳合參自能知其來路何必又要口授他
向來不肯教我那知我到會了芸芝道我把這個式
子一層一層分開講給你聽卽如甲子日起課歌訣
是甲課在寅卽看地盤寅上所加之時如所加是戌

卽於日干甲上寫一戌字支干中間所空之處亦寫一戌凡課皆如此此是第一課一課起後再看地盤戌上所加之時如所加是午卽於戌上寫一午字此是第二課蓋寅上得戌戌上得午也二課起後再看地盤子上所加之時如所加是申卽於日支子上寫一申字子字之旁也寫一申亦如第一課戌字一樣凡占皆如此此是第三課三課起後再看地盤申上所加之時如所加是辰卽於申上寫一辰字此是第四課你把這話同那式子對看無不瞭然古人起課歌訣都是用課在寅乙課辰必須改爲甲課寅上乙

課辰初學始無舛錯之虞四課起畢然後照著古法
再起三傳如元首重審之類課經所載甚詳三傳明
後再將畢法賦以及指掌占驗不時細玩自能領會
再芳道卽如起貴人甲戌庚牛羊乙巳鼠猴鄉丙丁
猪雞位壬癸兔蛇藏六辛逢馬虎此是貴人方這六
句歌訣雖然記得至如何起法尙不明白芸芝道所
謂甲戌庚牛羊者謂甲日或戌日或庚日占課貴人
總在天盤丑未之上蓋丑屬牛未屬羊也再芳道妹
子聞得貴人有晝貴夜貴陽貴陰貴之分上一字爲
晝爲陽下一字爲夜爲陰卽以首句而論丑爲甲戌

庚晝貴未爲甲戌庚夜貴但每日既有兩貴爲何往往占課却寫一個貴人哩芸芝道貴人雖二要看來人所報之時如所報之時是子丑寅卯辰巳則用晝貴夜貴不論是午未申酉戌亥則用夜貴晝貴不論或以卯酉分晝夜者或以日出日沒分陰陽者議論不一據妹子愚見似以子至巳爲晝爲陽用晝貴爲是午至亥爲夜爲陰用夜貴爲是如此用去恰與古人所謂天干相合處便是貴人方其義甚合姐姐久後自知再芳道課傳一切蒙姐姐指教畧知一二至於怎樣斷法還求姐姐講講芸芝道課體不一事務

紛紛雖云課止七百有二，但時有不同，命有不同，斷法豈能一定？若撮其大畧，總不外乎生克衰旺喜忌六字，苟能透徹此理，無論所占何事，莫不一望而知。姐姐細心體察，慢慢目能領會。再芳道：姐姐何不將這六字大畧談談哩？芸芝道：妹子新著一部大六壬類纂，上面無一不備。將來挈去，姐姐一看就明白。子紫芝在牕內喊道：我明白了。把二人嚇了一跳。芸芝回過頭來，見是紫芝，不覺變色道：這裏空空的，我們坐在此處，就是沒人驚嚇，心裏也覺膽怯。那里禁得冒冒失失，這一聲此時心裏跳個不住，要像這樣頑。

法不顧人死活這可了不得了。紫芝道：「姐姐你不怪自己，反來怪人。」芸芝道：「爲何倒怪我自己？」紫芝道：「你的課既靈，剛才在此坐時爲何預先不起一課？若課中知我躲在牕內，豈不省此一驚麼？」芸芝道：「要像這樣處處起課，將來喝碗茶喫杯酒還要問問吉凶哩。」紫芝道：「姐姐莫氣，我說個笑話你聽。」芸芝把手按住兩耳道：「罷罷罷，我不聽。」紫芝道：「你不聽，我改日再說。」說罷走到金魚池邊，只見唐閨臣、陶秀春、紀沉魚、蔣星輝、掌驪珠五人都在池邊垂釣。紫芝道：「池內菱藕甚多，你們莫非借垂釣爲名偷喫蟠桃麼？」掌驪珠道：

你要賴人做賊也。把謊兒撒的完全些。如今才交四月。不但藕是老的。沒人喫。就是菱角也未出世哩。蔣星輝道。菱藕雖未見。我倒看見有枝血紫的。靈芝可惜。被狗銜了去。陶秀春道。這句罵的有點意思。紫芝要想編個笑話回他。偏又想不出。因向閨臣道。姐姐可曾釣幾個。紀沉魚道。閨臣姐姐未曾垂釣。先把釣兒去了。所以尙未釣著。紫芝道。既要釣魚。爲何倒把釣兒去了。閨臣道。我雖垂釣。却志不在魚。若情藏毒餌。誘他上釣。於心何忍。此時面對清泉。頗覺適意。雖不得魚。亦有何妨。沉魚道。閨臣姐姐是無釣之釣。所

以不曾得魚妹子不知爲何也未釣著一個紫芝道
姐姐尊名明明說是魚卻沉了如何還想釣著倒是
宛如姐姐所說海外雲中雁你去弄個鳥槍打那雁
只怕倒可落下若要想魚却是難的一面說著忽然
把腰彎下道我這腳縫疼的狠不知什麼塞在裏面
故意在繡鞋邊摸了一摸把手退出望一望道吓我
只當什麼東西原來是個灰星子塞在腳縫裏星輝
聽了放下釣竿趕來要打紫芝慌忙跑開來到百藥
圃只見史幽探周慶覃國瑞徵孟蘭芝遠遠走來蘭
芝道妹妹到那里去紫芝道我同青鈿妹妹賭東要

到各處查查人數周慶輩道姐姐爲何賭東紫芝把
上項話說了國瑞微道這個東道你如何同他賭莫
講分在幾處不能記就是這一百人教我一個一個
念出來我也不能看來姐姐竟有八分要輸了紫芝
道這也論不定你們四位適從何來史幽探道我們
才在菊花巖搶了一回狀元籌此時要到蓮花塘聽
聽亞蘭姐姐笛子去紫芝道狀元籌又不費心倒也
好頑爲何半塗而廢蘭芝道只因幽探姐姐五紅得
了狀元正自歡喜誰知不巧我又擲了六紅奪了過
來因此幽探姐姐不高興把狀元籌歇了紫芝道一

紅蓋五紅就如他的文章比你高。這個狀元應該他
得要像這樣就不高興。設或把後十名弄到前面。又
將如何哩。蘭芝道：你去罷。不要亂說了。四人攜手去
了。紫芝自言自語道：今日方替閨臣姐姐出了這日
悶氣。一面思忖已進了百藥園。只見陳淑媛、寶耕、烟
鄴芳春、畢全貞、孟華芝、蔣春輝、掌浦珠、董寶鈿八人
都在那里採花折草。倒像闕草光景。連忙上前止住
道：諸位姐姐且慢折草。都請臺上坐了。有話奉告衆
人都停了手。齊到平臺歸坐。陳淑媛道：妹子剛才闕
草屢次大負。正要另出奇兵。不想姐姐走來。忽然止

住有何見教紫芝道這鬪草之戲雖是我們閨閣一件韻事但今日姊妹如許之多必須脫了舊套另出新奇鬪法才覺有趣竇耕烟道能脫舊套那敢妙了何不就請姐姐發個號令紫芝道若依妹子鬪法不在草之多寡並且也不折草況此地藥苗都是數千里外移來的甚至還有外國之種若一齊亂折亦甚可惜莫若大家隨便說一花草名或果木名依著字面對去倒覺生動畢全貞道不知怎樣對法請姐姐說個樣子紫芝道古人有一對句對的最好風吹不響鈴兒草雨打無聲鼓子花假如耕烟姐姐說了鈴

兒草有人對了鼓子花字面合式並無牽強接著再說一個或寫出亦可如此對去比舊日關草豈不好頑和芳春道雖覺好頑但眼前俗名字面易對的甚少卽如當歸一名文無芍藥一名將離諸如此類可准借用麼紫芝正要回答忽然想起青鈿東道之事連忙說道妹子有件事少刻再來說罷走到外面去尋青鈿找來找去找到梅花塢只見董青鈿同宋良箴司徒斌兒廖熙春繙瑤釵蔣秋輝在那里擺著算盤談論算法蔣秋輝道剛才所說這些歸除之類無甚趣味據我愚見莫若大家隨便說一難算之事請

教衆人如有人答得出固妙倘無人知自再破解諸位姐姐以爲何如繙瑤釵道如此甚好就請那位先說一個廖熙春道因談算法忽然想起前在家鄉起身時親戚姊妹都來送行適值有人送了一盤鮮果妹子按人分散每人七個多一個每人八個少十六個諸位姐姐能算幾人分幾果麼司徒斌兒道此是盈臈算法極其容易以七個八個相減餘一個爲法多一個少十六個相加共十七個爲實法除實爲人數這帳一爲法一歸不須歸十七便是人數以十七乘七個得一百一十九個加多一個是一百二十個

乃十七人分一百二十果兒。熙春道：向來算法有等算筆算、珠算。今姐姐一概不用，却用嘴算，又簡便，又不錯。宋良箴命髻環取出百文錢道：妹子不喜算法，却有兩個頑意。一名韓信點兵，一名二十八宿開昆陽。紫芝等的發躁，只得上前拱手道：諸位請了。我要兌換幾兩銀子。青鈿道：此話怎講？紫芝道：這里錢也有算盤，也有不是要開錢店麼？青鈿道：開錢店倒還有點油水，就只看銀水。眼力還平常，惟恐換也不好，不換也不好。心裏疑疑惑惑，所以不敢就開。姐姐何不出個新奇算法？頑頑哩。紫芝道：別的頑意都可奉。

金瓶梅詞話卷一
陪就只此道弄不明白不瞞妹妹說一個小九九兒
學了半年我還只當九九是八十三哩你跟我來實
雲姐姐找你哩於是一同來至白萊亭未知如何下
回分解

從來美人不同面此書之趣味似之蔬菴

鏡花緣卷十六

第七十七回

闕百草全除舊套

對羣花別出新裁

話說青鈿跟了紫芝一同來到白萊亭。寶雲道：「今日紫芝妹妹替我各處照應，令人實在不安。但除兩次所說七十三位之外，其餘眾姊妹其分幾處，你卻見麼？」紫芝道：「適才妹子都已去過，那講六王課的是再芳芸芝二位姐姐垂釣的是閨臣秀春，沉魚星輝驪珠五位姐姐，狀元籌是幽探慶覃瑞徵，蘭芝四位姐

姐蘭草是淑媛芳春耕烟全貞華芝春輝浦珠寶鈿
八位姐姐該算法是良箴熙春瑤釵秋輝斌兒青鈿
六位姐姐共二十五位姐姐青鈿道寶雲姐姐喚我
有何話說紫芝道寶雲姐姐請你非爲別事要告訴
妹妹這個東道你可輸了題花姐姐把烟壺鐺子都
給我罷題花把筆放下對著衆人道剛才被紫姑奶
奶一把扇子鬧出無數扇子今日我們八個寫的六
個畫的連老嫗髮環扇子湊起來足足可開一個扇
子店紫芝道姐姐烟壺鐺子哩題花道幸而還是絕
精扇面易於著色若是醜的畫上顏色再也搨不開

那才坑死人哩。紫芝道：我問你烟蓀獅子怎麼不理我。題花道人說：格陽紙貴，誰知今日鬧到長安扇貴。此時畫的手也酸了，眼也花了。我要話未說完，被紫芝伸進手去，在肋肢上一陣亂摸。題花笑的氣也喘不過來道：快放手。我怕癢。我給你。紫芝把手退出道：你快給我。不然我還亂摸。看你可受得。青鈿道：姐姐且慢給他。我聽他說過前後五十人，至當中五十人，還未聽見哩。題花從扇子底下掣出一張單子道：剛才妹子已將各處衆姊妹命髮環陸續查明，開了一個清單，姐姐掣去，教紫芝妹妹從頭再說一遍。如與

單子一樣只怕姐姐就要輸了青銅接過單子紫芝
又把某處某人從頭至尾說了一遍青銅道姐姐說
的固然不錯但我們是一百人今只九十八位這是
何意紫芝道我同寶雲姐姐湊上難道不是一百麼
題花姐姐不必替他耽擱這半日我的心血也用盡
了題花把壺兒鐺子放在桌上紫芝連道多謝翠著
來到百藥園衆人都埋怨道你騙我們坐在这里却
去了這半日必定有個緣故紫芝把賄東話說了蔣
春輝道原來爲這小事剛才芳春姐姐問你當歸一
名文無可准借用的話你還未回他哩紫芝道卽如

如此絕對
何處尋來
蔬菴

鈴兒草原名沙參鼓子花本名旋花何嘗不是借用
又如古詩所載鴉鳥影鼠姑心鴉舅即藥中烏柏鼠
姑即花中牡丹餘如合歡獨忿萱草忘憂之類不能
枚舉只要見之於書就可用得何必定要俗名陳淑
媛道獐姐姐所言自然近世書籍也可用了紫芝道
只要有趣那里管他前朝後代若把唐朝以後典故
用出來也算他未卜先知登時擺了筆硯紫芝道其
實可以無須筆硯董寶細道設或遇著新奇的記下
也好就請妹妹先出罷紫芝四處一望只見牆角長
春盛開因指著道頭一個要取吉利我出長春實耕

供一筆進
跌後又
為如

烟道這個名字竟生在一母天然是個雙聲倒也有
趣掌浦珠道這兩字看著雖易其實難對眾人都低
頭細想陳淑好道我對半夏可用得春輝道長春對
半夏字字工穩竟是絕對妹子就用長春別名出個
金盞草郭芳春遙指南面牆角道我對玉簪花竇耕
烟指著外面道那邊高高一株滿樹紅花葉似碧蘿
想是觀音柳郭芳春指著一株盆景道我對羅漢松
春輝道以羅漢對觀音以松對柳又是一個好對只
見彈琴的由秀英七人下圍棋的燕紫瓊四人寫扇
子的林書香八人畫扇子的祝題花六人打馬弔的

師蘭言七人打雙陸的洛紅蕖六人講六王的花旦
芳二人打花湖的廉錦楓六人都因坐久寶雲陪著
閒步見他們議論紛紛都進來坐了秀英問其所以
華芝把鬪草翻新之意說了林書香道這倒有趣不
知對了幾個掌浦珠把長春觀音柳說了衆人無不
稱妙寶鈿道紫芝妹妹才說鼓子花原名旋花素雲
卽接著道去歲家父從雅州移來一種異草見人歌
則舞名喚舞草鍾繡田道這個對的好我出續斷瑤
芝道這二字只怕難對譚蕙芳道我對連翹辛銀蟾
道這又是絕對妹子就出續斷的別名接骨紫芝把

畢全貞脊背一拍道我對扶筋紅珠道狗脊一名扶筋全貞姐姐被他罵了張鳳雛道鳳仙一名菊婢謝文錦道桃泉一名桃奴褚月芳道我出蝴蝶花姚芷馨道我對蜜蜂草紫芝道這個只怕杜撰了耕烟道姐姐剛才說過只要見之於書就可用得鉛兒草既是沙參別名他這蜜蜂草就不是香薷的別名麼邵紅英道我才想了木賊草三字因其別致意欲請教但紫芝姐姐莫要說我賊頭賊腦才好哩紫芝道果真姐姐這個賊想的有趣紅英道不是又罵麼廉錦楓道我對水仙花祝題花道以仙對賊以五行對五

行又是好對妹子把草字去了就問木賊苦花道牡丹一名花王春輝道這可列入超等了易紫菱道妹子出玫瑰別名離娘草秀英道我對個蘭花別名待女花尹紅萸道我出猴薑蔡蘭芳道我對馬韭玉芝道骨碎補一名猴薑那是人所共知的這馬韭二字有何出處蘭芳道陶宏景名醫別錄麥門冬一名馬韭因其葉如韭故以爲名瓊芝道姐姐既看過此書大約李勣所修本草自然也看過了我出燈籠草白麗娟道這是國朝本草酸漿別名又叫紅姑娘亭亭道我對鈎吻的別名火把花衆人齊聲喝彩辛玉蟾

道我出慈姑花戴瓊英道我對黃芩別名妬婦草田
舜英道我出鉤藤印巧文道茜草一名剪草素雲道
以剪對鉤又是巧對韋蘭英道我出金雀花陽墨香
道我對沒竹葉的別名竹雞草恪紅蘗道我出千歲
藥錢玉英道我對萬年藤芸芝道這個對的字字雪
亮與燈籠草都是一樣體格只見投壺的林婉如八
人打秋子的薛蘅香六人下象棋的秦小春六人打
十湖的余麗蓉四人擲圍籌的史幽探四人都走過
來眾人讓坐問了詳細卻道有趣紫芝道幸虧昨日
舅舅又添了幾百張椅子若不早爲預備今日被諸

位姐姐這邊聚聚那裏坐坐只好擡了椅子跟著跑了婉如道俺先發發利市出個金星草葉隱隱這梨花一名玉雨花錦雲道以玉對金以雨對星無一不穩秦小春把崔小鶯袖予一拉道我出牽牛豈小鶯兩手向小春一揚道我對丹麥的別名逐馬紫芝道你對逐馬我對奪車引的衆人好笑花再芳道妹子因小春姐姐牽牛二字忽然想起他的別名我出黑丑紫芝道好端端爲何要出醜素雲道這個丑字暗藏地支之名却不易對燕紫瓊道茶有紅丁之名衆人一齊叫絕田鳳翽道茶是紫瓊姐姐府上出產自

然有此好對。柳婉春道：「桂州向產一草，名喚倚待草，枝蘭音道玫瑰，一名徘徊花。蘭芝道：「倚待對徘徊，這是天生絕對。施艷春道：「我出蒼耳子。呂瑞蓁道：「我對白頭翁。米蘭芬道：「敝處薔薇向有別種，其花與月應圓缺，名叫月桂。此花不獨我們智佳，最多聞得天朝，也有此種。閑蘭孫道：「溫台山出有催生草，名喚風蘭。以此爲對。紫芝道：「請教催生二字怎講。蘭蓀滿面通紅道：「你說甚麼。蔣麗輝道：「蘭蓀姐姐莫說閒話。請教「兔絲是何別名。蘭蓀想一，想道：「記得「兔絲又名火灼草。薛蘅香道：「我對金燈花。衆人一齊叫好。柳瑞春道：

風中工妙
寔恐人爲
去爲小題
詩料
源竟

三春柳一名人柳。董翠鈿道我我對佛。桑紫芝道
他又結巴了。鄺錦春道。苜蓿一名連枝草。魏紫櫻道。
我對袁寶兒所持的衆人聽了一齊稱妙。掌乘珠道。
袁寶兒所持的雖叫合蒂花。但原名却叫迎輦花。周
慶覃道。我對連翹的別名搖車草。紫芝搖頭道。這個
對的無趣。呂祥莫道。我出地榆別名玉鼓。余麗蓉道。
五加一名金鹽。以此爲對。蔣素輝道。小鶯姐姐言丹
參一名逐馬。但除逐馬之外。可另有別名。潘麗春道。
還有奔馬草。董珠鈿道。隔虎刺一名伏牛花。哀萃芳
道。三奈一名山辣。蔣月輝道。澤蘭又叫水香。只聽外

面有人讚道這個可以算得絕對原來你們瞞著我們却在此地做這韻事那個騙我鐺子的可在這裏衆人看時原來是講算法的董青細六人品簫的蘇亞蘭五人垂釣的唐閨臣五人都進來讓了坐青細向紫芝道我那鐺子通身盡翠百十副還挑不出一副最是難得的姐姐如留自戴就罷了設或賞給女櫓子我可不依的紫芝道妹妹何不早說玉芝道剛才我見紫芝姐姐將鐺子交給髻環命人送給寶兒貝兒果然被你猜著青細道把這好東西賞給他們怪可惜的我明日給他二百銀子務要贖回來寶雲

道紫芝妹妹替我照應既得了彩頭還該有始有終
這里擠的滿滿的不知還有幾位在別處何不替我
邀來都在一處頭頭哩紫芝道此時除了你我恰恰
九十八位都在這里教我何處再去邀入閨臣道今
日把這鬪草改做偶花一對一對替他配起來却也
有趣剛才我們只聽山辣對水香可謂工穩新奇之
至不知還有甚麼佳對春輝道這里有個單子姐姐
一看便知閨臣接過衆人圍著觀看莫不稱讚董花
翎道慈姑花對妬婦草雖是絕對但慈姑二字往往
人都寫作草頭苳菰令用這個慈姑自然也有出處

金不系 卷一 三
牢玉蟠道按各家本草言慈姑一根歲生十二子閏
月則生十三如慈姑之乳諸子故以爲名大約有草
頭無草頭皆可用得國瑞徵道我出荅菜別名水鏡
草廖鳳春道我對金錢花葉瓊芳道我出金絲草掌
驪珠道我對錦帶花綠雲道請教姐姐金絲草原名
叫做甚麼瓊芳正要回答紫芝把閔蘭蓀左耳一指
又把花再芳右耳一指道他就叫做這個引的衆人
好笑蘭蓀再芳暗暗請教呂堯堯才知叫做狗耳草
二人聽了氣的正要發揮只聽綠雲道我對雞冠花
陶秀春道我出龍鬚栢蔣秋輝道我對鳳尾松芳芝

道秋輝姐姐如此敏捷可知知母又名甚麼言錦心
道知母又名兒草姐姐可知菊花別名麼司徒斌見
道菊花又名友花紀沉魚道兒草女花真是天生絕
對左融春道水仙一名雅蒜紅紅卽接著道簇蔕一
名廉薑紫雲拍手道這個真可上得無雙譜了掌浦
珠道景天一名據火緇瑤釵道白英又號排風枝蘭
音道芍藥有花相之名陰若花笑道梓樹有木王之
號鄴芳春道常山原名互草香雲笑道首烏又喚交
藤玉芝道我看這個光景倒像要做賦了只見環
棒上茶來玉芝道我就出茶花陳淑媛道柳名酒樹

我對酒樹衆人道這又是絕對花再芳道紫芝姐姐
我出一個你對甘遂一名鬼醜我因姐姐比鬼還醜
所以出給你對紫芝道姐姐才出黑丑此時又出鬼
醜原來姐姐却喜出醜我倒想個對你一對因忖一
忖道妹子記得疏麻一名神麻我對神麻花再芳道
你見那位神的面上有麻子紫芝道你見那個鬼的
臉上生得醜田舜英道馬齒莧一名五行草宋良箴
道柳穿魚一名二至花閔蘭蓀道我出獨活紫芝道
一人活著有甚趣味顏紫綃道玉蘭一名叢生柳瑞
春道我出三春柳春輝道三春二字却不易對師蘭

言道我對九節蘭錦雲道九節對三春可謂巧極闌
臣道我出仙人掌紫芝用手朝花再芳頭上一指道
我對夜叉頭再芳道紫芝姐姐杜撰這是要罰的紫
芝道此對或者平仄不調若說杜撰姐姐問牛蒡子
就明白了春輝道若不論平仄諸如青蘋一名崑崙
草瑞香一名蓬萊花地黃苗喚作婆婆奶赤雹兒叫
作公公鬚都可爲對了這個對子若論等第要算例
數第一紫芝道你把妹子取在後頭我會移到前面
去蔣麗輝道地錦一名馬蟻草請教一對闈臣道這
個名字又是獸又是蟲倒也別致紫芝用手向畢全

貞身上一撲道我對蠟梅的別名呂瑞蕓笑道藕一
名雨草我出雨草畢全貞道蠟梅是何別名妹子還
未問明姐姐就出雨草麼題花笑道蠟梅一名狗蠅
花蘇亞蘭道我對絳石草別名雲花呂堯蕓道梨一
名蜜父閔蘭蓀道我對枇杷別名蠟兒紫芝道其總
兩個字再將上一字平仄不調有何趣味這個同我
夜叉頭一樣都是四等貨並且觀音柳羅漢松五行
草二至花都是上一字平仄不調也不能列之高等
史幽探道日已向西再對幾個主人好賜飯了寶雲
隨即分付鬟預備并堯春把案上所擺木瓜拏了

一個道我就出這個。蔣星輝道：「這個易對的，何必出他？」青細道：「姐姐看著容易，只怕難哩。」衆人想了卻對不出。星輝道：「我對銀杏。」閨臣道：「瓜是總名，杏字如何？」對得。潘麗春道：「我對無漏子。」別名金果。王芝道：「你才對丹參。」別名此刻。又是無漏子。別名本草。都是透熟。無怪醫道高明了。錦雲道：「這個又是絕對。」印巧文道：「葭菜一名鸚鵡菜。」彩雲道：「忍冬一名鴛鴦。」藤林書香道：「醫書誤以牡蒙認作紫參，其實牡蒙乃王孫草。若花道我對菊花。」別名何加。春輝鼓掌道：「帝女花對王孫草，又是天生絕唱。」史幽探立巴道：「我們外面走走。」

罷大家於是一齊起身未知如何下回分解
稀苓何寶赤箭青芝均是藥籠之物其留心蓄積
不知幾何年矣疏菴

鏡花緣卷十六

第七十八回

蓮巧思對酒縱諧談

飛舊句當筵行妙令

話說衆人離了百藥圃，只見髻環稟道：「酒已齊備，夫人也不過來驚動，請諸位才女不要客氣，就如自己家裏一樣才好。」衆人道：「拜煩先替我們在夫人跟前道謝一聲。」少刻擾過，再去一總叩謝，說罷一齊散步。髻環預備淨水，都淨了手，香雲引至凝翠館，若花道：「這個坐兒早間妹子胡亂坐了，此刻必須從新拈過。」

才好坐哩。閨臣道：「早間業已說過，今日這個坐位原無上下何必又拈春輝道坐位自然，照舊不必說了。但妹子還有一個愚見，少刻坐了，斷無啞酒之理，少不得行個酒令，方覺有趣。若照早間二十五桌分五排坐了，不知這令如何行法。據我主意，必須減去十三桌，只消十二桌，由東至西，分兩行團團坐了，方好行令。蘭芝道：「若擺十二桌，每桌八人，只坐九十六人，還有四位怎樣坐哩？」春輝道：「由東至西，雖分兩行，每行只須五桌，東西兩橫頭再擺兩個圓桌，圓桌上面可坐十人，豈非十二桌就够坐麼？」衆人聽了，齊聲讚

好都道如此園也坐了既好說話又好行令寶雲惟恐過擗執意不肯衆人那里由他各命自己尋環動手又囑寶雲把送酒上菜盤交也都免了一齊歸坐。鬟送了酒上了幾道菜大家談起園中景致之妙花卉之多掌紅珠道適才想了一謎請教諸位姐姐無人道看花回打論語一句衆人想了多時都猜不出玉芝道妹子向來參詳題義往往都有幾分意思無如所讀之書都是生的所以打他不出可惜今日只顧對花無暇及此明日諸位姐姐切莫另出花樣務必猜謎頑頑若把明日再蹉跎過去不知何日

方能再聚。偏偏今日過的又快。轉眼已是下午。剛才紅珠姐姐說無人不道看花回。此等句子。妹妹最怕入耳。如把看花回改做看花來。我就樂了。這個回字。好像一本戲業已唱完。吹打送客人影散亂。有何餘味。若換個來字。就如大家才去遊玩。興致方豪。正不知何等陶情。我就歡喜了。青細道。且莫閑說。究竟他這無人不道看花回。是個甚麼用意。玉芝道。據我看來。內中這個道字。却是要緊的。大約所打之句。必定有個日字。或有個言字在內。至於此句。口氣。剛才我已說過。就如一本戲。已經唱完。無非遊玩已畢之意。

小春道若果這樣只怕是言游過矣紅珠道正是題
花道此謎以人名借爲虛字用不獨靈動並可算得
今日遊園一句總結可謂對景挂畫紫芝道遊玩一
事既已結過此刻是對酒當歌我們也該行個酒令
多飲兩盃了春輝姐姐可記得前月我們在文杏閣
飲酒我說有個酒令那時姐姐曾教我喫盃令酒宣
令的後來大家只顧說笑闌趣也就忘了今日難得
人多必須行令才覺熱鬧莫若妹子就遵姐姐前月
之命喫個令盃宣宣罷眾人道如此甚妙我們洗耳
恭聽蘭芝道此時如要行令自應若花姐姐或幽探

三
姐姐先出一令焉。有我們倒僭客哩。若花道阿姐此話過於客氣。行令只要闢趣好頑那裏。拘得誰先誰後。史幽探道。今日紫芝妹妹在母舅府上。也有半主之分。俗語說的主不喫客不飲。就請先出一令行過之後。如天時尚早。或者眾人再出一令。也未爲不可。就請飲盃。令酒宜宜罷。不必謙了。紫芝把酒飲過道。請教閨臣姐姐妹子宣令之後。如有不遵的。可有罰約。閨臣道。不遵的罰三巨觥。紫芝道。旣如此。妹子宣了。諸位姐姐在上。妹子今日這令。並非酒令之令。是求題花姐姐先出一令之令。如有不遵的。閨臣姐姐

有言在先、題花姐姐請着妹子又飲一盃了、題花道、
莫講一盃、就飲十盃、我也不管這三巨觥、我也情願
認罰、但爲何單要派我哩、紫芝道、妹子初意原要自
出一令、因人數過多、竟難全能行到、意欲拜懇公議、
一令又恐推三阻四、徒然耽擱、因姐姐天姿明敏、一
切爽快、所以才奉求的、衆人道、此話却也不錯、就請
題花姐先出一令、如普席全能行到、那更有趣了、
題花仍是推辭、無奈衆人執意不肯、題花道、大衆既
聽紫芝妹妹之話、都派我出令、我一人又焉能拗得、
令雖要出、但妹子放肆也要派一派了、先請諸位姐

姐喫個雙盃衆人都飲了題花道再請紫芝妹妹格外飲兩盃紫芝無法只得飲了題花道格外這兩盃可知敬你却是爲何紫芝道妹子不知題花道是替你潤喉嚨的把喉嚨潤過好說笑話笑話說過我好行令紫芝道你左一個雙盃右一個雙盃都教人喫了此刻又教人說笑話真是得隴望蜀貪得無厭了也罷我就把貪得無厭做個話頭當日有個人甚是窮苦一日遇見呂洞賓求其資助洞賓念他貧寒因用點石成金之術把石頭變成黃金付給此人以後但遇洞賓必求資助不幾年竟居然大富一日又遇

洞賓仍求資助。洞賓隨又點石成金。比前資助更厚。此人因拜謝道。蒙大仙時常資助。心甚感激。但屢次勞動。未免過煩。此後我也不敢再望資助。只求大仙賞賜一物。我就心滿意足了。洞賓道。你要何物。無不遵命。此人上前把洞賓手上砍了一刀道。我要你點石成金。這個指頭。蘭言笑道。這雖是笑話。但世間人心不足。往往如此。春輝道。怪不得點石成金這個法術。如今失傳。原來呂洞賓指頭被人割去了。紫芝道。笑話說了。請出令罷。題花道。所謂笑話者。原要發笑。剛才這個笑話並不發笑。如何算得也罷。我同你豁

拿賭個勝負輸家出令何如紫芝道你要豁拳我倒想起一個笑話一人騎驢趨路無奈驢行甚慢這人心中發急只是加鞭催他快走那驢被打負痛索性立住不走並將雙蹄飛起只管亂踢這人笑道你這狗頭也過於可惡你不趨路也罷了怎麼還同我豁拳衆人笑道這個笑話可發笑了請出令罷題花道旣派我出令焉敢不出但必須紫芝妹妹再飲兩盃我才出哩紫芝道諸位姐姐剛才我同衆人飲過之後他又教我格外飲兩盃及至飲過他又教我說笑話此時笑話說了他又教我再飲兩盃這明明要同

我歪纏了他的意思，總因我派他出令，所以如此。妹子因他只管歪纏，忽又想了一個笑話。有一富翁帶一小廝拜客，行至中途，腹中甚飢，因同小廝下館喫飯。飯畢，店主算帳，誰知富翁喫的只得白飯兩碗，那小廝喫的除飯之外，倒有一菜。富翁因他業已喫了，無可奈何，只得忍痛還了菜帳，出了飯館。走未數步，富翁思及菜錢，越想越氣，回頭望見小廝跟在後面，因發話道：「我是你的主人，並非你的頂馬，為何你在我後？」小廝聽了，隨即趲行幾步，越過主人在前引路。走未數步，富翁又發話道：「我非你的跟班，為何你在

我前小廝聽罷慌忙退後與主人並肩而行走未數步富翁又發話道你非我的等輩爲何同我並行小廝因動輒得咎只得說道請問主人前引也不好後隨也不好並行也不好究竟怎樣才好哩富翁滿面怒色道我實對你說罷你把某錢還我就好了題花笑道若非派他喫酒諸位姐姐何能聽這許多笑話適才我倒想了一令往常人少狠無意味今日喜得人多倒可行得也可算得雅俗共賞但過於簡便不甚熱鬧恐不合衆人之意必須大家公同斟酌才好史幽探道只要雅俗共賞我就放心若是難題目教

人苦思惡想，那不是陶情取樂，倒是討苦喫了。並且今日有百人之多，若全要行到，也須許多工夫，能殺令完，大家回去，不至夜深，那才好哩。請姐姐宣罷題花道。此令也無可宣，就從妹子說一句書，無論經史子集，大家都頂針緒，依次接下去。假如我說萬國咸寧，第一字從我數起，順數至第四位，飲一盃。接令，閨臣道：「既如此，就請姐姐起令。」但量有大小，必須定了分數，使量大者不致屈量，量小者不致勉強，方無偏枯。據我愚見，大量一盃，小量半盃，內中還有半盃也不能的，亦惟隨量酌減，這才好哩。題花道：「此話

極是因飲一盃道妹子有僭了，但我們蒙老師盛意寵召，又蒙寶雲七位姐姐破格優待，今日之聚，可謂極歡了。我就下個註語，舉欣欣然有喜色，只見衆髻環來報長班才從部裏回來，說現奉太后御旨，命諸位才女做詩，所有題目卷子已分送寓所去了。衆人聽了，茫然不解，未知如何下回分解。

猜燈行令，不過順題行文，必須傳旨一筆，遂覺通篇靈活，蔬菴。

鏡花緣卷十六

第七十九回

指迷團靈心講射

擅巧技妙算談天

話說衆才女聽了髣環之話正在不解恰好卞濱也差家人把題目送來告知此事原來太后因文隱平定倭寇甚是歡喜適值上官昭儀以此爲題做了四十韻五言排律極爲稱頌太后因詩句甚佳所以特命衆才女俱照原韻也做一首明晨交卷衆人把原唱看了閨臣道旣如此就請主人早些賜飯大家趕

回去連夜做了明早好交卷。寶雲道：「衆位姐姐何不
就在此處一齊做了，豈不甚便？」顏紫綃道：「這比不得。
應酬詩可以隨便謗幾句，咱要回去靜靜細想，才做
得出哩。」哀萃芳道：「妹子也有這個毛病，求姐姐快賜
飯罷，設或回去遲了，還不能交卷哩。」好在明日承蘭
芝姐姐見召，今日早些去，明日也好早些來。衆人齊
道：「甚是寶雲只得命人掣菜掣飯。」道：「這總是妹子心
不虔，所以如此。」卽如昨日教人蒸了幾百燈球，以備
今日頑的。那知至今還未做成，豈非種種不巧麼？」閨
臣道：「卽或做成，現在都要回去，也不能頑都留著明

日再來請教罷。大家飯畢，出席命人到夫人跟前道：「謝寶雲道家母所要藥方。」麝春姐姐不可忘了。潘麗春道：「妹子記得。」閨臣道：「我託寶雲姐姐請問師母之話，也不可忘了。」寶雲連連點頭。當時匆匆別去。次日把卷交了，陸續都到卞府。彼此把詩稿看了，互相評論一番。用過早麪，仍在園中各處散步，遊了多時，一齊步過柳陰，轉過魚池，又望前走了幾步。紫芝手指旁邊道：「這裡有個箭道，却與玉蟾姐姐對路。」諸位姐姐可進去看看。張鳳雛道：「此地想是老師射鵠消遣去處。」我們進去望望，一齊走進裏面五間敞廳，架上

懸著許多弓箭面前長長一條箭道迎面高高一個
敞篷篷內懸一五色皮鵠蘇亞蘭道這敞篷從這敞
廳一直接過去大約爲雨而設香雲道正是家父往
往遇著天陰下雨衙門無事就在這裏射鵠消遣恐
濕了翎花所以搭這敞篷張鳳雛見這許多弓箭不
覺技癢因在架上取了一張小弓開了一開玉蟾道
姐姐敢是行家麼鳳雛道不瞞姐姐說我家外祖雖
是文職最喜此道我時常跟著頑畧畧曉得紫芝道
妹子也是時常跟著舅舅頑我們何不同玉蟾姐姐
射兩條舒舒筋哩瓊芝道蘇家伯伯曾任兵馬元帥

此處全神
更妙蓋美
人不難在
筆難於執
弓
此處

亞蘭姐姐自然也是善射了。亞蘭道：妹子幼時雖然學過，因身體過弱，沒甚力量，所以不敢常射。但此中講究，倒知一二。如諸位姐姐高興，妹子在旁看看，倒可指駁指駁。紫芝道：如此甚好。當時就同玉蟾、鳳雛各射了三箭。紫芝三箭全中，玉蟾、鳳雛各中了兩箭。紫芝滿面笑容，望著亞蘭道：中可中了，但內中毛病還求老師說說哩。並且妹子從未請人指教，人說這是舒筋的。我射過之後，反覺胳膊疼。人說這是養心的。我射過之後，只覺心裏發跳。一定力用左了，所以如此。姐姐自然知道的。亞蘭道：玉蟾、鳳雛二位姐姐

開放勢子一望而知是用過功的不必說了至妹妹毛病甚多若不厭煩倒可談談慧雲道如此甚妙就請姐姐細細講講將來我們也好學著頑倒是與人有益的亞蘭道妹子當日學射曾撮大畧做了一首西江月後來家父看見道人能依了這個才算會射不然那只算個外行今念求大家聽聽

射貴形端志正寬褊下氣舒胸五平三靠是其宗
立足千斤之重開要安詳大雅放須停頓從容
後拳鳳眼最宜豐穩滿方能得中

剛才紫芝妹妹射的架勢以這西江月論起來却樣

樣都要斟酌。既要我說諒未必見怪的。卽如頭一句射貴形端志正。誰知他身子却是歪的。頭也不正。第一件先就錯了。至第二句寬襟下氣舒胸。他却直身開弓。並未下腰。腰既不下。胸又何得而舒。胸既不舒服。氣又安得而下。所以三箭射完。只覺噓噓氣喘。無怪心要發跳了。第三句五平三靠。是其宗。兩肩兩肘天庭俱要平正。此之謂五平。翎花靠嘴弓弦靠身。右耳聽弦。此之謂三靠。這是萬不可忽畧的。以五平而論。他的左肩先已高起一塊。右肘却又下垂。頭是左高右低。五平是不全的。以三靠而論。翎花並不靠嘴。弓

是直開直放弓稍並未近身所以弓弦離懷甚遠右耳歪在一邊如何還能聽弦三靠也是少的第四句立足千斤之重他站的不牢却是我們闔閭學射通病這也不必講第五句開要安詳大雅這句紫芝妹妹更不是了剛才他開弓時先用左手將弓推出却用右手朝後硬拉這不是開弓竟是扯弓了所謂開者要如雙手開門之狀兩手平分方能四平不喫力若將右手用扯的氣力自然肘要下垂弄成茶壺柄樣最是醜態不好看了第六句放須停頓從容我看他剛才放時並不撒却將食指一動輕輕就放

蓋旨於此
三折肱其
所知者為
若說盡
疏庵

出去雖說小撒不算大病究竟箭去無力樣子也不
好看。射箭最要灑脫。一經拘板就不是了。況大撒毫
不費事。只要平時拏一軟弓時時撒放。或者手不執
弓。單做撒放樣子撒來撒去。也就會了。若講停頓二
字。他弓將開滿。並不畧畧停留。旋即放了出去。何能
還講從容。第七句後。拏鳳眼最宜豐。他將大指並未
挑起。那里還有鳳眼。縱有些須。鳳眼並不明。懷弦也
不搏。因此後肘更不平了。第八句穩滿方能得中。就
只這句。紫芝妹妹却有的。因他開的滿。前手也穩。所
以才中了兩箭。但這樣射去。縱箭箭皆中。也不可為

訓紫芝道姐姐此言妹子真真佩服當日我因人說射鵰子只要準頭不論樣子所以我只記了左手如托泰山右手如抱嬰孩這兩句隨便射去那里曉得有這些講究亞蘭道妹妹你要提起左手如托泰山這句真是害人不淺當日不知那個始作俑者忽然用個托字初學不知往往弄成大病實實可恨瓊芝道若這樣說姐姐何不將這托字另換一字哩亞蘭道據我愚見左手如托泰山六字必須廢而不用才好若案此句托字另換一字惟有改做攬字雖說泰山不能下個攬字但以左手而論却非攬字不可若

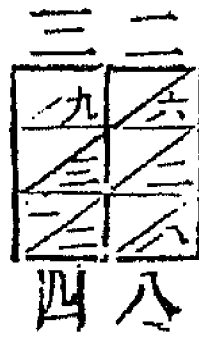
誤用托字必須手掌托出。手掌既托。手背定然彎曲。手背既彎。肘也因之而翻肩也。因之而努托來托去。肘也歪了肩也高了。射到後來不但箭去不準。並且也不能執弓。倒做了射中廢人。這托字貽害一至於此。你若用了攥字。手背先是平正。由腕一路平直到肩。毫不勉強。弓也易合。弦也易鬆。不但終身無病。更是日漸精熟。這與托字迥隔霄壤了。玉蟾道妹子也疑這個托字不妥。今聽姐姐之言。真是指破迷團。後人受益不淺。綠雲道。據妹子意思。只要好準頭。何必講究。夢子倒要費事。亞蘭道。姐姐這話錯了。往往人

家射箭消遣原圖舒暢筋骨流動血脉可以除痼疾
可以增飲食與人有益的若不講究勢子卽如剛才
紫芝妹妹並不開弓却用扯弓雖然一時無妨若一
連扯上幾天肩肘再無不痛倘不下腰不下氣一股
力氣全堆胸前久而久之不但氣喘心跳並且胸前
還要發痛甚至弄成勞傷之症再加一個托字弄的
肘歪肩努百病叢生並不是學他消遣倒是討罪受
了唐閨臣道姐姐這番議論真可算得學射金針衆
人離了箭道鬚環請到百藥園喫點心大家都走進
坐了春輝道昨日若不是紫芝妹妹耽擱半日還可

多對許多好花紫芝道我一心只想翡翠鐲子那知
青鈿妹妹同他們設論算法滔滔不斷再也說不完
閨臣道適因算法偶然想起家父當日曾在智佳訪
問籌算據說有一位姓米的精於籌算又善筆算久
已帶著女兒來到中原自然就是蘭芬姐姐了可惜
這一向匆忙也未細細請教米蘭芬道家父向在家
鄉籌算筆算俱推獨步妹子自幼也曾習學却不甚
精將來無事大家設設倒可解悶青鈿道昨日那裏
知道却埋沒這一位名公真是瞎鬧因指面前圓桌
道請教姐姐這桌周圍幾尺蘭芬同寶雲要了一管

尺將對過一量三尺二寸取筆畫了一個鋪地錦

三二四



一〇〇

此表一精
又見鐵磨
當地不獨
富府公圭
能也
華菴

書畢道此桌周圍一丈〇〇四分八春輝看了道聞
得古法徑一周三是麼蘭芬道古法不準今定徑一
周三一四一五九二六五甚精只用三一四三個大
數算的春輝道若將此桌改做方桌可得多長多寬
蘭芬道此用圖內容方算每邊二尺二寸六分寶雲

指桌上一套金盃道此盃大小九個我用金一百二十六兩打的姐姐能算大小各重多少麼蘭芬道此是差分法法當用九個加一個是十個九與十相乘共是九十個折半四十五個作四十五分算用四歸五除除一百二十六兩得二兩八錢此第九小盃其重如此因從繫環帶的小算袋內取出二兩八錢擺下用筆開出大盃重二十五兩二錢次重二十二兩四錢三重十九兩六錢四重十六兩八錢五重十四兩六重十一兩二錢七重八兩四錢八重五兩六錢寶雲看那兩籌只見寫著

二籌 入籌

一	一	一	一	一	一	一	一	一
六	六	四	二	一	六	六	四	二
七	六	五	四	四	三	三	一	一
二	四	六	六	一	二	四	六	六

寶雲道據這二籌自然是一二如二至二九一十八
那八籌是一八如八至八九七十二了。但姐姐何以
一望就知各盃輕重哩。蘭芬道。剛才我用四歸五除
得了小盃二兩八錢數目。所以將二八兩籌一看就
知了。你看第一行二八兩字。豈非末尾小盃斤重麼。
第九行二五二就是頭一個大盃其餘七盃計重若
千。都明白。白寫在上面。寶雲道。第九行是一八七
二。怎麼說是二五二哩。蘭芬道。凡兩半圈上下相合。
仍算一圈。卽如第九行中間八七二字。湊起來是一
五之數。把一歸在上面一圈。豈非二五二麼。寶雲點

頭道我見算書中差分法有遞減倍減三七四六等
名紛紛不一何能及得這個明白了當籌算之精卽
此可見唐閩臣指花盆所擺紅白瑪瑙兩塊道此可
算麼蘭芳道如知長短就可算出斤重取尺一量對
方三寸算一算道紅的五十兩四錢白的六十二
兩二錢寶雲命人掣比子一秤果然不錯閩臣問道
一樣瑪瑙爲何兩樣斤重蘭芳道白的方一寸重二
兩三錢紅的方一寸重二兩二錢今對方三寸照立
方積二十七寸算的凡物之輕重各有不同如白銀
方一十重九兩紅銅方一寸重七兩五錢白銅一寸

重六兩九錢八分黃銅一寸只重六兩八錢閻臣點
頭道原來如此說話間陰雲滿天雷聲四起蘭芝道
莫要落雨把今晚的燈鬧掉就白費寶雲姐姐一片
心了蘭芬道如落幾點雨後看燈似更清妙說著雨
已大至一閃亮過又是一個響雷唐閻臣道算家往
往說大話偷天換日只怕未必蘭芬道此是誑話但
這雷聲倒可算知里數閻臣道怎樣算法蘭芬指桌
上自鳴鐘道只看杪針就好算了登時打了一閃少
刻又是一雷玉芝道閃後十五杪間雷姐姐算罷蘭
芬算一算道定例一杪工夫雷聲走一百二十八丈

五尺七寸照此計算。剛才這雷應離此地十里零一百二十八丈。唐閼臣道：此雷既離十里之外，還如此大聲，只怕是個霹靂雷。畢全貞道：雷都算出幾丈幾里，這話未免欺人了。少時天已大晴，成氏夫人因寶雲的妨公才從南邊帶來兩瓶雲霧茶，命人送來給諸位才女各烹一盞。盞內俱現雲霧之狀，衆人看了莫不稱奇。寶雲把奶公叫來，問問家鄉光景，並問南邊有何新聞。奶公道：別無新聞，只有去歲起了一陣大風，把我院內一口井忽然吹到牆外去。綠雲道：如此大風，却也少見。奶公道：不瞞小姐說，我家是個離世。

牆這日把籬笆吹過井來所以倒像把井吹到牆外去今日爲何我說這話只因府裏衆人都說我家乳了寶小姐十分發財那知我還是照舊的籬笆墻倒是人不可不行善那惡事斷做不得若做惡行兇人雖欺了那知那雷慣會報不平剛才我在十里墩遇雨忽然起一響雷打死一人彼處人人念佛原來是個無惡不作的壞人素雲道十里墩離此多遠効公道離此只得十里那打人的地方離墩還有半里多路我在那里喫了一嚇也不敢停留一直趕到十里墩才把衣服烘乾衆人聽了這才佩服蘭芬神算用

總為挑逗
下文並非
實筆
荷如

過點心來到白菜亭大家意欲聯句又因婉如蘭音
韻學甚精都在那里談論雙聲疊韻蘭芬又教眾人
空谷傳聲設了多時玉芝因昨日紅珠說的言游過
矣甚好只勸眾人猜謎未知如何下回分解

射數非閨中之藝而能精言之無怪乎鬚眉男子
甘拜下風蔬菴